

LE LOUP RODOLPHE ET LA CONFISERIE

Nouvelle gratuite

offerte par les

[Éditions Kelach](#)



LE LOUP RODOLPHE ET LA CONFISERIE

*Nouvelle improvisée par Clémence Chanel, Frédéric Gobillot, Élodie Greffe et Rodolphe Le Dorner
le 18 juin 2023 à la Japan Manga Wave d'Auxerre.*

Merci au jeu Imagidés pour l'inspiration !



PREMIER DÉ : MARIE-CÉCILE POUR ÉLODIE



Il existe des bonbons sucrés. Il existe aussi des bonbons acides. On peut trouver des bonbons piquants. Et depuis aujourd'hui, il existe un nouveau type de bonbon. Ce bonbon, quand vous l'ouvrez et que vous le mangez, vous êtes téléporté dans un endroit inconnu.

Alors, prendrez-vous le risque d'acheter nos nouveaux bonbons téléportation ?

DEUXIÈME DÉ : CAROLE POUR CLÉMENCE



Il était une fois un loup. Ce loup se nommait Rodolphe. Rodolphe avait entendu parler de ces nouveaux bonbons. Curieux de nature (ou pouvons-nous dire, inconscient ?), Rodolphe, notre loup aventureux, décida donc de tester un bonbon téléporteur.

Il l'enfourna dans son énorme gueule. Le bonbon pétilla (il lui arracha un peu la gueule !) et le téléporta dans un autre monde. Un monde inconnu, que le prochain auteur devra décrire.

TROISIÈME DÉ : RENAUD POUR RODOLPHE

(contrainte supplémentaire, placer Pioupiou, surnom d'un proche de Renaud)



Rodolphe, notre loup voyageur, regarda autour de lui : il avait été téléporté en pleine préhistoire ! Il vit alors Pioupiou qui venait à sa rencontre (notre loup Rodolphe avait en effet cette faculté unique de connaître le nom de ses interlocuteurs avant même qu'ils ne se présentent).

Arrivé devant notre loup interloqué, Pioupiou lui annonça :

— Voilà, Rodolphe, puisque tu es notre tout premier visiteur, tu as droit à trois vœux !

QUATRIÈME DÉ : MARIANNE POUR FRÉDÉRIC



Rodolphe resta ébahi devant Pioupiou, petit poussin et génie, puisqu'il lui avait proposé trois vœux alors même que rôdaient autour d'eux d'horribles dinosaures de toute espèce.

Il faut noter à ce stade de notre histoire que la particularité de Pioupiou et de sa tribu (surgie derrière lui, multiple et nombreuse), résidait dans la disproportion de leurs oreilles. Rodolphe, notre futé loup, se dit alors que ces oreilles qui vibraient et bougeaient devaient tout entendre et qu'il devait faire très attention au vœu qu'il s'appropriait à formuler.

Il regarda dans sa besace : il y trouva encore un bonbon de téléportation. Devait-il vite partir ? Non ! Ce serait trop dommage de rater trois vœux ! Alors, Rodolphe, notre loup avide, fit son premier vœu :

— Je voudrais faire apparaître un troupeau de brebis car je meurs de faim !

CINQUIÈME DÉ : PATRICIA POUR CLÉMENCE



Le vœu de Rodolphe, notre loup affamé, se réalisa et un troupeau de moutons apparut soudain dans ce monde préhistorique peuplé habituellement de dinosaures (et de pioupious) lorsque tout à coup, la nuit tomba et la lune se dévoila. Or Rodolphe avait un secret : c'était un loup-garou qui se transformait les soirs de pleine lune !

Rodolphe, notre loup devenu garou, commença un véritable carnage. Il dévora tous les moutons et ne regretta absolument pas son vœu. Il était repu. Repu et heureux !

Pioupiou quant à lui ressentait une légère peur mais il revint tout de même pour demander à Rodolphe, notre loup rassasié :

— Quel est ton deuxième vœu ?

SIXIÈME DÉ : LOLA POUR ÉLODIE



Rodolphe, notre loup pensif, réfléchit. Il n'avait plus faim. Il se demanda : « Que vais-je bien pouvoir demander ? »

Il repensa alors à son univers. Il repensa à sa petite tanière miteuse dans son minuscule appartement sous les toits surchauffés et se dit qu'après tout, un peu plus d'argent pour une meilleure maison serait une bonne solution. Alors il dit à notre poussin Pioupiou :

— Je voudrais être riche !

Pioupiou lui répondit :

— D'accord ! Exaucé !

Il secoua ses grandes oreilles de grand poussin bien pourvu en oreilles et fit apparaître la plus grande richesse des pioupious : des kilos et des kilos... de graines !

SEPTIÈME DÉ : MAXENCE POUR FRÉDÉRIC



Rodolphe, notre loup dépité devant cet immense tas de graines, n'en revenait pas. Il ouvrit de grands yeux. Il ne comprenait pas.

Hélas pour les pioupious, la lune était encore pleine et Rodolphe, notre loup-garou féroce, redevint féroce : il se jeta sur Pioupiou et sa tribu et les captura un à un pour les massacrer.

Mais, cette fois-ci, Rodolphe, notre loup prévoyant, réfléchit. Après avoir attrapé un beau chaudron (oui, les chaudrons sont nombreux et toujours à portée de patte dans notre monde préhistorique), il dépeça les pioupious, ajouta quelques graines, et finalement se concocta un succulent ragoût de pioupious.

Il le dégustait, ravi, quand tout à coup, Rodolphe, notre idiot de loup, se rendit compte qu'il venait de bouffer le Pioupiou qui pouvait lui offrir son troisième vœu !

HUITIÈME DÉ : NINA POUR RODOLPHE



À peine son deuxième repas terminé, Rodolphe, notre loup pas très futé, vit arriver vers lui un petit garçon qui courait en hurlant :

— T'as mangé mon Pioupiou ! T'as mangé mon Pioupiou !

C'était un régulateur du temps ! Pour se venger de Rodolphe, notre loup trop carnassier, il lui annonça :

— Je vais aller chercher des dinosaures pour te faire bouffer toi aussi !

NEUVIÈME DÉ : MILENA ET LAËTITIA POUR ÉLODIE

Notre pauvre Rodolphe, le loup gibier, se mit à courir vers la forêt en hurlant, poursuivi par des dinosaures vindicatifs sous la férule de notre bonhomme contrôleur du temps. Il courait, il courait, il courait encore, et il se dit : « Je vais monter en haut de cette colline et peut-être que là, je serai plus tranquille. »

Alors qu'il parvenait presque au sommet, la terre se mit soudain à trembler. Rodolphe, notre loup essoufflé, eut aussi très chaud et il se rendit compte que de la lave se mettait à couler du haut de la montagne. Il gravissait un volcan !

Il se précipita donc de l'autre côté mais les dinosaures l'attendaient toutes dents dehors. Rodolphe, notre loup encerclé, ne savait plus quoi faire. Il se mit à trembler, il tourna autour du volcan en sautant les flaques de lave jusqu'à ce qu'il se souvienne subitement, puisqu'il n'était tout de même pas très malin, que dans sa besace, il avait toujours un bonbon de téléportation !

Il le croqua et soulagement ! Il se téléporta immédiatement. Il faisait enfin frais, il n'avait plus tout aussi chaud. Lorsqu'il ouvrit les yeux, Rodolphe, notre loup soulagé, persuadé d'être enfin en sécurité, se rendit compte qu'il se trouvait juste sur un petit glaçon, au milieu de l'océan Arctique.



DIXIÈME DÉ : ILLONA ET CHLOÉ POUR RODOLPHE

Notre loup Rodolphe se retrouva bien embêté sur son glaçon au milieu de nulle part ! Tout à coup, un petit iceberg arriva avec une voiture dessus, vide. Rodolphe, notre loup très chanceux, monta à l'intérieur et décida de se rendre au seul endroit où il le pouvait : dans l'eau. La voiture était une voiture sous-marine ! Bienvenue chez Jules Verne et *Vingt Mille Lieues sous les mers* !

Rodolphe, notre loup amphibie, plongea donc avec sa voiture tout au fond de la mer et tomba, oh surprise ! sur l'usine de fabrication des bonbons de téléportation !



ONZIÈME ET DOUZIÈME DÉS : BÉRENGÈRE POUR CLÉMENCE PUIS FRÉDÉRIC

(sur une idée de Rodolphe)

Rodolphe, notre malheureux loup, se dit alors : « Chouette ! Je vais trouver un bonbon et repartir chez moi parce que là franchement, l'aventure c'est pas mon truc ! »

Il erra dans l'usine : elle était labyrinthique. Elle était vide, il n'y avait pas d'employés, personne pour le renseigner. Même sur les plans de secours, Rodolphe, notre loup prudent, n'arrivait pas à se retrouver.

Il frappa à toutes les portes et entendit finalement : « Oui ! Entrez ! »

Alors il entra...

... et il tomba sur une magnifique louve au poil lustré, d'un blanc-gris merveilleux. Mon Dieu ! Rodolphe, notre loup enflammé, sentit son cœur battre à tout rompre dans sa poitrine.

La louve lui demanda :

— Bonjour, que cherchez-vous ?

Il hésita, bredouilla :

— Je... je... je cherche un bonbon téléporteur pour pouvoir rentrer chez moi, je suis perdu vous comprenez et si je retourne à mon époque, le chronocontrôleur n'aura plus de raison de me poursuivre car je serai à ma chronoplace.

— Oui, je vois, je vois, répondit la sublime louve d'une voix aussi hésitante.

Elle papillonnait des yeux telle une biche dans sa forêt.

— Écoutez, vous êtes si magnifique avec votre poil d'un sombre lugubre que je vais vous offrir ce bonbon.

Elle sortit alors LE bonbon *Retour chez soi* qui était caché dans son tiroir fermé à double tour. Elle le lui tendit :

— Voilà, il suffit de manger ce bonbon pour retourner chez vous...

Mais... Rodolphe sentit dans la voix tremblante de la douce louve qu'elle aimerait à tout prix qu'il reste avec elle. Rodolphe, notre loup qui avait lui aussi totalement fondu, qui avait senti cet éclair le fracasser au plus profond de son être, jeta le bonbon de côté et décida de rester. Tant pis pour le chronocontrôleur, ils s'en dépatouilleraient bien, quitte à le croquer un soir de pleine lune ! Il se jeta devant la louve et lui demanda s'il pouvait demeurer à la confiserie avec elle.

La louve, qui s'appelait Rodolphine (étonnant !), accepta que Rodolphe, notre loup de Terre devenu loup de Mer reste et ensemble ils dirigèrent la fabrique de bonbons à jamais et peut-être avec leurs louveteaux, qui sait ?



Pour en savoir un peu plus sur les acteurs de cette nouvelle, cliquez dessus :

[Bérengère Bouffaut](#)

[Clémence Chanel](#)

[Élodie Greffe](#)

[Frédéric Gobillot](#)

[Rodolphe Le Dorner](#)



Éditions Kelach

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5 (2° et 3° a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.